



FORMATION EN GRAPHOTHÉRAPIE EN LIGNE

Programme des modules de la formation

Table des matières

Programme des modules de la formation	2
Module 1 : Les enjeux multiples de l'écriture manuscrite	2
Module 2 : Apprendre à écrire...autrement. Quand la neurologie s'en mêle	2
Module 3 : la psychologie du développement	2
Module 4 : l'étude approfondie de l'écriture manuscrite, le binôme scripteur-écriture, la détection des difficultés	2
Module 5 : Évaluation des dysfonctionnements de l'écriture	3
Module 6 : anamnèse, bilan et priorités d'une rééducation	3
Module 7 : Techniques de rééducation et enjeux relationnels en graphothérapie	3
Module 8 : deux stages pratiques	4
Module 9 : la certification de graphothérapeute de l'Acadeg	4

Ce document est exclusivement réservé à la formation des étudiants de l'Acadeg. Toute reproduction, copie, distribution, diffusion sous quelque forme que ce soit est strictement interdite, sauf sur obtention d'une autorisation spéciale écrite octroyée par Klara Backes.



Programme des modules de la formation

Module 1 : Les enjeux multiples de l'écriture manuscrite

- Les différents aspects de l'écriture manuscrite.
- L'apport des neurosciences à la graphothérapie.
- La dysgraphie : définition, conséquences.
- La profession de graphothérapeute.

Module 2 : Apprendre à écrire...autrement. Quand la neurologie s'en mêle

- Apprentissage et évolution.
- Phases d'apprentissage de l'écriture.
- Modèle d'écriture scolaires.
- Acquisitions nécessaires à l'enfant pour apprendre à écrire.
- Quels gestes de base éduquer pour éviter la double tâche ?

Module 3 : la psychologie du développement

- Les théories du développement de l'anxiété avec les modèles psychanalytiques de l'anxiété et les modèles actuels de l'anxiété.
- Modèles actuels du stress et le rôle des parents dans le développement, psychopathologie et fonctionnement socio-émotionnel de l'enfant.
- Les théories humanistes avec le développement de l'intelligence émotionnelle, de l'estime de soi et de la sécurité affective.

Module 4 : l'étude approfondie de l'écriture manuscrite, le binôme scripteur-écriture, la détection des difficultés

- Comment observer une écriture d'enfant, d'adolescent ?

Ce document est exclusivement réservé à la formation des étudiants de l'Acadeg. Toute reproduction, copie, distribution, diffusion sous quelque forme que ce soit est strictement interdite, sauf sur obtention d'une autorisation spéciale écrite octroyée par Klara Backes.



- Les caractères impressifs.
- Le tableau de vigilance des difficultés d'apprentissage de l'écriture chez les enfants.
- Les quatre éléments constitutifs.
- L'estime de soi dans l'écriture.
- Interaction des 4 éléments constitutifs, comprendre la dynamique de l'écriture.

Travail Pratique (TP) verrou, c'est-à-dire obligatoire et qui doit être réussi pour avoir accès au module 5.

Module 5 : Évaluation des dysfonctionnements de l'écriture

- Échelle d'évaluation des difficultés d'apprentissage de l'écriture chez l'enfant.
- Différents tests normés.
- L'épreuve du Clown revue.
- La Figure de Rey.

TP obligatoire qui n'est pas un verrou.

Module 6 : anamnèse, bilan et priorités d'une rééducation

- Éléments nécessaires pour mener à bien une anamnèse.
- Rédaction du bilan.
- Fil conducteur des priorités lors d'une prise en charge.

TP obligatoire qui n'est pas un verrou.

Module 7 : Techniques de rééducation et enjeux relationnels en graphothérapie

- Les méthodes et outils de la rééducation de l'écriture.
- Les enjeux relationnels en graphothérapie.

Ce document est exclusivement réservé à la formation des étudiants de l'Acadeg. Toute reproduction, copie, distribution, diffusion sous quelque forme que ce soit est strictement interdite, sauf sur obtention d'une autorisation spéciale écrite octroyée par Klara Backes.



TP verrou, c'est-à-dire obligatoire et qui doit être réussi pour avoir accès aux stages, soit le module 8.

Module 8 : deux stages pratiques

- Fort de vos acquis issus des modules précédents, vous vous confrontez maintenant à la réalité du terrain concret de la graphothérapie...la meilleure école pour associer théorie et pratique !
- Vous réalisez donc deux prises en charge complètes en graphothérapie en situation réelle, c'est-à-dire :
 - Accompagner deux enfants-ado d'âge différents, dont les difficultés d'écriture sont différentes, sous la houlette d'un maître de stage de l'Acadeg.

La réussite des stages conditionne votre accès au module de la certification, le module 9.

Module 9 : la certification de graphothérapeute de l'Acadeg

Pour obtenir le certificat de graphothérapeute de l'Acadeg, le processus de certification comporte 3 étapes :

- Réaliser un travail de réflexion à partir de questions qui vous sont soumises. À envoyer à l'Acadeg avant de passer l'évaluation des acquis.
- Présenter l'évaluation des acquis de votre formation, test écrit.
- Passer un entretien de clôture (en ligne ou en présentiel selon votre localisation géographique).